

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Золушка»**

ПРИНЯТА

решением педагогического совета
Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения города
Когалыма «Золушка»
от «30» августа 2024г. №1

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего Муниципального
автономного дошкольного
образовательного учреждения города
Когалыма «Золушка»
от «30» августа 2024 года № 217



СОГЛАСОВАНО

Советом родителей Муниципального
автономного дошкольного
образовательного учреждения
города Когалыма «Золушка»
Протокол от 29 августа 2024 года №4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательной деятельности
во второй младшей группе № 15 (с 3 до 4 лет)
общеразвивающей направленности
на 2024 -2025 учебный год

Разработчики:

Воспитатели: Сулейманова А.И.,
Синькевич С.С.

Когалым, 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
Раздел 1. Цели и задачи рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО	4
Раздел 2. Возрастные особенности детей 3 – 4 лет	6
Раздел 3. Индивидуальные особенности детей второй младшей группы № 15.....	8
Раздел 4. Основные содержательные направления работы с детьми	
4.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
Часть, формируемая участниками образовательных отношений технологии Гришаевой	12
4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	15
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Парциальная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей» (Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.)	17
4.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	23
4.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	26
4.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	32
4.6. Развитие игровой деятельности.....	35
Раздел 5. Планируемые результаты образовательной деятельности.....	37
5.1. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Экология для малышей» (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н.)	38
5.2. Планируемые результаты реализации технологий эффективной социализации	38
Гришаевой Н.П.	
Раздел 6. Модель образовательной деятельности с детьми на день.....	40
Раздел 7. Модель образовательной деятельности на неделю.....	43
Раздел 8. Модель образовательной деятельности на год.....	47
8.1. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в соответствии с ситуацией месяца.....	47
8.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	51
Раздел 9. План взаимодействия с семьями воспитанников.....	61
Раздел 10. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	67
Раздел 11. План воспитательной работы на 2024-2025 учебный год во второй младшей младшей группе №15.....	70
Приложение.....	74

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа образовательной деятельности во второй младшей группе №15 общеразвивающей направленности на 2024 - 2025 учебный год (далее – Программа) разработана на основе образовательной программы МАДОУ «Золушка».

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими программами:

Наименование программы	Региональный компонент. Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей» (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.)
Цель, задачи	Цель данной программы: формирование экологической культуры на основе

	историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом особенностей этнических культур. Задачи экологического образования: 1. Формирование представлений, умений через изучение: - историко-географических факторов территории Ханты-Мансийского округа; - разнообразия растительного и животного мира округа; - сезонных изменений в природе; - взаимодействия человека с природой в условиях Ханты-Мансийского автономного округа- Югра; - здоровья человека в условиях Севера России. 2. Подготовка дошкольников к реализации деятельностного подхода к решению локальных и региональных экологических проблем. 3. Развитие потребностей у детей в здоровом образе жизни. 4. Воспитание экогуманистического подхода к природе, человеку, обществу на основе уникальности социально- экономических процессов Ханты-Мансийского автономного округа – Югра.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Технологии эффективной социализации Н.П. Гришаевой	
Цель: развитие у дошкольников и младших школьников саморегуляции поведения, освоения ими социальных ролей и нравственных позиций посредством использования в работе технологий «Ситуация месяца», «Ежедневный рефлексивный круг».	

Решение задач по реализации и освоению материала по парциальным программам осуществляется в совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию различных образовательных областей.

РАЗДЕЛ 2. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3 – 4 ЛЕТ

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия –

переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться вне ситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

РАЗДЕЛ 3. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 15

Во второй младшей группе №15 (от 3 до 4 лет) - 28 детей: 15 – девочек, 13 – мальчиков.

Группа многонациональная: русские, азербайджанцы, кумыки, киргизы, табасаранцы. Дети посещают детский сад с 1-ой младшей группы (с 2-х лет).

У основной массы детей речевое развитие соответствует возрасту. Однако следует отметить, что речь некоторых детей неразборчива, и отмечаются грамматические ошибки.

Воспитанники нашей группы активны, стремятся к общению со сверстниками, доброжелательны.

Проявляют интерес к разным видам деятельности, самостоятельность в выборе игр и игрушек. Дети легко объединяются в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Дети охотно включаются в совместный труд со взрослыми и сверстниками. Любят слушать сказки, рассказы, стихотворения, с помощью взрослого пересказывают их.

Индивидуальные особенности	Подгруппа детей	кол-во в %	Подгруппа детей	кол-во в %
Поведенческие особенности	Легко идут на контакт со сверстниками, познавая через это общение правила взаимодействия с равными себе. Постепенно переходят от сюжетно-ролевых игр к играм по правилам.	85	Часто привлекают к себе внимание, поскольку необходим свидетель их самовыражения. Иногда дети могут провоцировать взрослого на привлечение внимания «плохими» поступками.	15
Состояние здоровья	I группа здоровья (20 детей) II группа здоровья (2 детей)			
Особенности общения с близкими взрослыми	Дети умеют слышать и слушать взрослого, следовать инструкции. Придерживаются определенных норм вежливости и общепринятых форм общения.	75	В общении со взрослыми подвержены перепадам настроения. На замечания может реагировать не адекватно. Могут быть и добродушными, и агрессивными, и конфликтными, если что-то не устраивает.	25
Особенности общения с другими детьми	Дети дружелюбные, стремятся помочь друг другу. Объединяясь в группы, оказывают явное предпочтение своим друзьям.	65	Дети дружелюбные, но предпочитают играть в одиночестве.	35
Насколько ребенок владеет навыками самообслуживания	Сложностей в самообслуживании не испытывают.	75	Сложностей в самообслуживании испытывают.	25
Особенности сна	Засыпают не сразу, но спят хорошо. После сна дети активные.	90	Во время тихого часа засыпает плохо, долго крутится. Засыпает через некоторое время, спит крепко.	10
Особенности питания	Дети умело пользуются столовыми приборами. Проблемы с питанием отсутствуют.	85	Дети избирательно подходят к пище, столовыми приборами пользуются.	15
Чем ребенок любит заниматься	Дети любят продуктивную деятельность: рисовать, лепить, вырезать, клеить. Любят играть в спокойные игры.	50	Любят играть в подвижные, шумные игры.	50

Есть ли у ребенка «вредные» привычки	Вредны привычки отсутствуют.	80%	Вредные привычки присутствуют.	20%
--------------------------------------	------------------------------	-----	--------------------------------	-----

РАЗДЕЛ 4. ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

4.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений	– развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; – обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; – поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; – оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; – приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма	– обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
В сфере трудового воспитания	– развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; – воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; – приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;
В области формирования основ безопасного поведения	– развивать интерес к правилам безопасного поведения; – обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

В сфере социальных отношений

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

В сфере трудового воспитания

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения

ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

Технологии эффективной социализации Н.П. Гришаевой

Авторские технологии эффективной социализации ребенка в детском саду, разработанные Гришаевой Н.П., позволяют системно реализовать ФГОС ДО, способствуют успешной самореализации ребенка в социальном пространстве и системе социальных отношений,

направлены на развитие у детей таких важных качеств как: саморегуляция поведения, инициативность, ответственность.

Комплексное внедрение в практику деятельности образовательной организации технологий эффективной социализации, таких как - «Ситуация месяца», «Ежедневный рефлексивный круг», имеет позитивный воспитательный результат, способствует повышению уровня готовности детей к школе, дает безусловные социально-культурные преимущества в сфере межличностных отношений детей и их включению в общественную жизнь.

ТЕХНОЛОГИЯ «СИТУАЦИЯ МЕСЯЦА»

Тематика «Ситуации месяца» подобрана в соответствии с комплексно-тематическим планированием по Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Педагоги должны исходить из возрастных особенностей детей, годовых задач и традиций детского сада, философских оснований жизнедеятельности человека, проблем приобщения ребёнка к мировой культуре, освоения им социальных ролей: я - как личность, я - как член коллектива, я - как член семьи, я - как житель города, я - как часть природы, я - как гражданин, я- как житель Земли, я - как частица мироздания, я - как мальчик или девочка.

Длительность «Ситуации месяца». Каждую ситуацию дети всех возрастных групп проживают в течение одного месяца, иногда и более, в зависимости от её сложности и интереса к ней детей и педагогов. По завершении каждой ситуации проводится заключительный праздник. Прежде всего, для детей — это возможность проявить спонтанную инициативу, показать и представить то, чему они научились в течение месяца, пообщаться не только со своими ровесниками, но и с детьми разного возраста; для педагогов - поделиться опытом, так как каждая ситуация развёртывается совершенно по-разному в каждой группе.

Праздник проводится в конце каждой «ситуации месяца» в зале или на улице со всеми детьми дошкольной организации. Если же зал не позволяет вместить всех малышей, то подготовительная к школе группа объединяется со средней, а старшая - с младшей. На празднике дети показывают лишь то, чему они научились и что узнали на протяжении месяца, а это не предполагает дополнительных репетиций перед праздником. Сценарий праздника известен в полной мере лишь ведущим, их, как правило, двое, в идеальном случае, взрослый и ребёнок.

За три-пять дней до окончания «Ситуации месяца» ведущий праздника, а это специально избранный для этой цели воспитатель (и всегда в помощь ему музыкальный руководитель), собирают заявки от каждой группы - что они могли представить на празднике. Затем на основе этих предложений составляется сценарий.

В сценарии всегда предусмотрен сюрпризный момент, что позволяет оценить, чему действительно научились дети.

Основными методами подачи материала являются, прежде всего, создание проблемной, значимой, интересной ситуации и обсуждение её в рефлексивной манере каждым ребёнком, безусловно, с последующим обобщением взрослого.

Таким образом, ребёнок учится самостоятельно добывать знания в таком темпе и в такой манере, которая свойственна его индивидуальности. Он формирует в рефлексиях (а рефлексивные круги проводятся ежедневно) осознанную нравственную позицию, приобретает эмоционально положительный опыт проживания в различных ролях, эпохах, ситуациях, познавая себя, сверстников, взрослых, родителей.

У родителей возникает интерес к жизни ребёнка, его внутреннему миру, появляется поле совместной деятельности, это связано, прежде всего, с тем, что воспитатель ежедневно побуждает детей задавать вопросы родителям, а на следующий день обсуждает их на групповой рефлексии.

Структура «Ситуации месяца» обязательно включает диагностику знаний и умений детей в начале ситуации, привлечение на занятиях наглядного материала (видео,

иллюстрации, репродукции, экскурсии и т.д.), активизацию прошлого опыта детей в различной форме; беседы, драматизация, изодетельность, анкетирование, наблюдение, опрос родителей и т.д.

Воспитатель фиксирует состояние и знания детей в начале и в конце «Ситуации», планирует дальнейшую работу по этой теме.

ТЕХНОЛОГИЯ «ЕЖЕДНЕВНЫЙ РЕФЛЕКСИВНЫЙ КРУГ»

Данная технология позволяет развить множество качеств, так необходимых для школы. На кругу дети обсуждают насущные проблемы, приобретают мотивацию к текущим занятиям, обмениваются полученным знанием и опытом. Ежедневный рефлексивный круг проводится во всех возрастных группах (от 3 до 8 лет) каждый день перед завтраком со всеми детьми, пришедшими в группу.

Эта технология позволяет педагогу стимулировать речевую активность детей, их мыслительные возможности, учит излагать свои мысли, развивать самостоятельность суждений и т.д. Время проведения в младших группах 5-10 мин. и менее, в подготовительных группах - 10-20 минут. Если того требуют обстоятельства, то «Ежедневный рефлексивный круг» может проводиться несколько раз в день. Он включают в себя разговор с детьми в течение 5-10 минут. Желательно, чтобы круг, образованный детьми, находился в одном и том же месте, чтобы впоследствии дети самостоятельно могли обсуждать свои проблемы в кругу. Темы для обсуждений могут быть различными. Эта технология позволяет педагогу стимулировать речевую активность детей, их мыслительные возможности, учит излагать свои мысли, развивать самостоятельность суждений и т.д. «Рефлексивный круг» по возможности проводится каждый день перед завтраком или после полдника. В «Кругу» решаются вопросы: чем дети сегодня будут заниматься? что интересного произошло? обсуждаются вопросы дисциплины в группе. Дети выступают на одном уровне с воспитателем, что очень важно, то, что именно решением детей в группе утверждаются правила.

Ежедневный рефлексивный круг:

- Способствует сплочению коллектива;
- Обсуждая планы на день, неделю, месяц, развиваем умения выражать свои чувства и переживания публично.
- Помогает формированию общей позиции относительно разных аспектов жизни в группе.
- Формируется умение слушать и понимать друг друга.

Педагогу необходимо выполнить *некоторые условия психологического настроения детей* на рефлексивный круг:

- включить медитативную музыку (желательно одну и ту же на определённый период времени),
- поставить в центр круга свечу, которую дети будут передавать друг другу во время ответов на вопрос.

Время обсуждения в младших группах занимает от 5 до 10 мин и менее, в подготовительной к школе - 10-20 минут. Если того требуют обстоятельства, например, в группе произошло ЧП, то «Ежедневный рефлексивный круг» может проводиться ещё раз сразу после происшествия.

Правила поведения и проживания в группе разрабатываются всеми детьми группы (что и является большим, социально значимым фактором, способствующим не только выполнять принятые в коллективе правила, но и включать процессы саморегуляции ребёнка).

Предварительная работа для введения Правил:

При проведении Кругов рефлексии воспитатель беседует с детьми о правилах поведения в группе: что такое правила и для чего они нужны; где в нашей жизни мы встречаемся с правилами; какие правила поведения в семье ребёнка (задание оформить дома с родителями на листе бумаги); как распределяются в семье обязанности у детей и взрослых; вводится понятие пиктограмма.

В результате проделанной работы, во всех группах детского сада педагоги с детьми выводят 5-6 основных правил поведения в группе. Также, каждая группа может придумать свой девиз и название группы.

Как ввести «правила жизни в группе»?

1. Если в группе произошла какая-либо ситуация, связанная с нарушением правил, то сразу или спустя некоторое время, но не позже, чем через день после нарушения, следует обсудить случившееся. Спросить, что другие дети, не участвовавшие в нарушении, думают об этом, хотели бы они попасть в такую ситуацию. Обратит внимание инициатора нарушения на реакцию и чувства других детей.

2. Предложить детям ввести правило и сделать его правилом недели, то есть время от времени напоминать о нём детям. Повесить на видное место, например, в уголок под названием «Правила нашей группы». Вводить следует не более одного правила в неделю и не больше восьми правил в год (пяти правил в младших группах).

3. Спросить детей: «Ребята, а что же нам делать в следующий раз, если кто-то нарушит наше правило?» Ответы демонстративно записать, обсудить, отказаться от заведомо неприемлемых вариантов и оставить конструктивные решения. Внести своё предложение, например, установить «кресло размышления», на котором ребенок, нарушивший правило, должен сидеть в течение трёх минут (для малышей) и пяти минут (для детей постарше). Придумать как можно больше вариантов того, что ему поможет это правило не нарушать. Время засекается при помощи песочных часов в пределах видимости воспитателя и ребенка. По истечении времени воспитатель просит подойти и обсудить с ним то, что ребенок для себя решил.

4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание,

поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками;

использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания;

активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия;

проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы;

проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними;

имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.

Парциальная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей» (Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.)

Программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей», (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.) включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-Мансийского автономного округа-Югры).

Часть содержания программы «Экология для малышей» интегрируется в обязательную часть раздела «Ознакомление с миром природы», часть содержания вынесена в совместную

деятельность воспитателя с детьми. Форму организации образовательного процесса воспитатели выбирают самостоятельно в соответствии с поставленными задачами и имеющимися условиями.

Гармоничное развитие личности ребенка в целом и экологическое воспитание дошкольника в частности опирается на систему знаний. Эта система включает в себя элементарные знания (живая природа - растения, животные, человек и неживая природа) об экологическом пространстве, здоровье, жизни, движении - основных началах природоведения. Особое значение в этой системе занимают знания о человеке, как части природы, как самого разумного существа, от которого в значительной степени зависит ее сохранение.

Программа представляет собой целостную систему экологических знаний, включает пять разделов.

I раздел. «Где мы живем?». Основной его задачей является формирование представлений детей о географических особенностях их малой Родины. Содержание материала по разделу раскрывают темы: местоположение города (села, поселка), климат округа, наш город, район, округ на карте мира, почва, полезные ископаемые.

Реализация раздела также способствует воспитанию любви к малой Родине и Отечеству, развитию познавательного интереса, эстетических чувств, речевых, трудовых, изобразительных умений, творческих способностей.

II раздел. «Многообразие растительного и животного мира Ханты-Мансийского автономного округа - Югра». Дается характеристика основных групп животных и растений округа, среды обитания; упоминаются основные представители разных групп животных и растений леса, болота, водоема, луга.

III раздел. «Сезонные изменения в природе Ханты-Мансийского автономного округа - Югра». Детям даются представления о листопаде, о сезонных перелетах птиц, спячке и линьке животных, и других сезонных явлениях в природе.

IV раздел. «Природа и человек в условиях Ханты-Мансийского автономного округа-Югры». Информировать о положительных и отрицательных формах взаимодействия с природой через изучение опыта традиционного природопользования народов Севера. Дети знакомятся с правилами поведения в природе, узнают о заказниках, заповедниках округа, района, о целях их создания. Детям также дается представление об опасностях, возникающих в природе естественным образом и опасностях, связанных с деятельностью человека.

Раздел V. «Человек и его здоровье». В условиях сурового климата и экологического неблагополучия одной из важнейших задач является формирование мотивов поведения ребенка, необходимость обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края.

Основной принцип построения непосредственной образовательной деятельности базируется на использовании новых педагогических технологий: игровой; музейной педагогики; метода проектов; домашнего кинотеатра.

Важным условием успеха в эколого-краеведческом образовании детей дошкольного возраста является понимание всеми педагогами МАДОУ значимости проблемы и необходимости содержательного педагогического сотрудничества и эффективного взаимодействия с семьей.

В системе формирования эколого-краеведческих представлений используются разные виды детской деятельности: игра; наблюдения; моделирование; художественно-творческая деятельность; работа с книгой и разнообразными изобразительными материалами; детский досуг.

Особое место занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру.

Поскольку мы проживаем в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, у нас имеются большие возможности познакомить детей с бытом и традициями народов, проживающих рядом: ханты и манси.

С этой целью в группах создаются мини-музеи. Ознакомление дошкольников с городом осуществляется в разных видах детской деятельности и интегрируется с другими образовательными областями.

Программа содержит тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми.

**Содержание психолого-педагогической работы по реализации
региональной программы экологического образования дошкольников
«Экология для малышей»**

Вторая младшая группа

Интеграция с познавательным развитием (мир природы и мир человека)
1 раз в месяц (4 неделя)

Цель, задачи	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента.	Перечень программ и технологий
Формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через: • формирование любви к своему городу, краю, чувство гордости за него; • развитие общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона); о своеобразии природы региона; Задачи: - Знакомить детей с улицами родного города; - Учить различать и называть объекты; - Дать представление о травах, кустарниках и деревьях, учить распознавать их по составным частям - Дать первоначальные представления о потребностях растений; - Воспитывать	Для реализации поставленных целей осуществляется ознакомление детей с: • культурой и бытом коренных национальностей округа: с эпосом народов ХМАО (пословицы, загадки, сказки), с национальными ремеслами, с декоративным искусством и т.д.; • особенностями культуры и традиций людей других национальностей, представленных детьми в ДОУ; • особенностями градообразующей отрасли региона; • достопримечательностями родного города, округа.	1. Гончарова Е.В. Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений / под общ. ред. Гребенюк Г.Н. – Тюмень. Издательство ИПОС СОРАН, 2000. 2. Гаврилова О.Н. Перспективное планирование наблюдений на прогулках во второй младшей и средней группах. – Тюмень. Институт проблем освоения Севера СО РАН, 2000. 3. Гаврилова О.Н. Природа края в художественной литературе: времена года. – Тюмень, Софт Дизайн, 1997. 4. Гаврилова О.Н. Перспективное планирование наблюдений на прогулках во второй младшей и средней группах. Учеб – метод пособие для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений / од общ. ред. Гребенюк Г.Н. - Тюмень. Издательство ИПОС СО РАН, 2000. 5. Гаврилова О.Н.. Природа родного края в художественной литературе: Растительный мир. – Тюмень, Софт Дизайн, 1997. 6. Гаврилова О.Н. Природа родного края в художественной литературе: Животный мир. – Тюмень, Софт Дизайн, 1997. Экология для малышей. Рабочая тетрадь для детей младшей группы. Под. Ред. Гребенюк Г.Н. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005

желание быть всегда чистым, опрятным. -Воспитывать позитивное эмоционально-ценностное и бережное отношение к природе региона.		
---	--	--

Блоки	Задачи
1. Где мы живем? Местоположение города. Климат округа	Познакомить детей с городом (селом, поселком), в котором они живут. Дать представление о квартире (доме людей), ее внутреннем устройстве и назначении. Научить различать основное состояние погоды: дует ветер, идет снег, пасмурно, солнечно. Учить устанавливать связи: светит солнце - становится теплее, дует ветер - качаются ветки деревьев, идет дождь - на земле лужи. Учить различать и называть признаки воды, снега, льда, песка, глины (снег белый, холодный; вода льется, может быть теплой, холодной; лед твердый, скользкий; песок сыпучий, из сухого песка можно лепить; засохшая глина - твердая, а когда она влажная, можно лепить). Познакомить детей с почвой: что это такое, что находится в почве (черви, жуки, корни растений).
2. Многообразие животных и растений региона.	Познакомить с основными жизненными формами растений (трава, куст, дерево). Знать названия 2-3 деревьев (ель, береза, осина); травянистых растений (мать-и-мачеха, подорожник); кустов (черемуха, акация); их отличительные признаки (окраска, размер листьев, цветков, стебля). Познакомить с опознавательными характерными признаками деревьев (один ствол, высокий, толстый), кустов (несколько стволов, они тоньше, чем стволы деревьев), трав (тонкий зеленый стебель). Знать существенные признаки растений: прикреплены к земле, имеют корень, листья, цветок, иногда плод. Растение живое, если оно растет, цветет, двигается к свету, питается, если у него есть корень. Каждому растению, чтобы выжить, нужны все части — корень, стебель, лист. Познакомить с ростом и развитием растений, со стадиями развития, цикличностью. Растение живое, у него бывают детки — это семена; из семян вырастают новые растения. Семена у растений могут быть спрятаны в плоды, например, в шишку, яблоко. Чтобы семя могло прорасти, оно должно попасть во влажную землю. Из семени в земле вырастает корешок растения, из земли появляется росток, листочки. Когда растение станет взрослым, у него тоже появятся семена. Сформировать представления о потребностях и состоянии растения. Растение живет, если ему достаточно места, света, влаги, тепла. Знать признаки хорошего и неудовлетворительного состояния растений. Дать первоначальные сведения о местообитании растений, способе существования. Растения живут в разных местах: в комнате, в лесу, парке, на лугу, на грядке или клумбе, в аквариуме. Каждое растение корешками прикреплено к земле, не передвигается. Знать типичных представителей различных мест произрастания: леса (ель, береза, рябина, смородина, майник); луга (клевер, колокольчик, лютик); огорода (морковь, репа, огурец, помидор, редис); клумбы (тюльпан, астра, ромашка); комнаты (фикус, бегония, герань, бальзамин).

	Расширять знания детей о домашних (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья) и диких животных (медведь, заяц, волк, лиса); птицах уголка природы и ближайшего окружения (воробей, ворона, синица, гусь, курица, петух); рыбах аквариума (золотая) и пресноводных водоемов (щука, карась); насекомых (майский жук, божья коровка, стрекоза, бабочка, муха, комары); земноводных (лягушка). Знать названия некоторых животных, характерные видовые признаки представителей разных групп животных, конкретного животного: — особенности внешнего строения (количество конечностей, цвет, особенности головы и органов чувств), относительная величина; — конкретное местообитание и среду в целом (воздушная, наземная, водная); — животное движется, ест, для чего у животных есть рот, он бывает разный (клюв, пасть с зубами); дышит воздухом, видит и слышит (есть глаза, орган слуха); — назначение некоторых жизненно важных органов; знать, что животному нужны все органы; — жизнь животного зависит от наличия у него основных органов и их целостности. Сообщить о потребностях животных: зверей, рыб, птиц, насекомых. Каждому животному для жизни необходимы место (жилище, убежище); свет и тепло, влага, пища. Знать некоторые способы удовлетворения потребностей диких животных (строят дом, утепляют его, запасают пищу). Домашние животные удовлетворяют потребности с помощью человека, дикие –самостоятельно. Показать характерные признаки хорошего и неудовлетворительного состояния животного. Познакомить с тем, как размножаются животные (от кошки–котенок, от курицы–цыпленок и т. д.), с названиями детенышей, особенностями их внешнего вида, яркими проявлениями поведения. Показать животных различных мест обитания (экосистема). Рассказать, кто живет в лесу, на лугу, в пруду, аквариуме. Знать отдельные проявления связи, взаимодействия между животными одного класса и между представителями разных классов (кошкой и собакой, кошкой и птичкой).
3.Сезонные изменения в природе региона.	Познакомить с характерными особенностями каждого сезона. Осень. Осенью листья желтеют и опадают, деревья и кусты стоят голые. Сначала еще тепло, потом становится холодно, идут дожди. Птицы собираются в стаи и улетают в теплые края. На огородах собирают урожай. Зима. Стало холодно, идет снег, вода замерзла, реку сковало льдом. По нему можно ходить. Лед прозрачный, от тепла он тает. Зимой люди надевают теплые вещи: шубы, шапки, валенки. Зимой плохо живется птицам: корма мало, поэтому птиц нужно подкармливать. Для этого делают кормушки. Весна. Солнце светит ярко, начинает пригревать, становится теплее, снег тает, бегут ручьи, появляется трава, первые цветы (мать-и- ' мачеха, одуванчик), распускаются листья на деревьях. Оживают птицы: воробьи купаются в лужах, громко чирикают. Возвращаются с юга птицы (скворцы, грачи), устраивают гнезда. Появляются бабочки, жуки. Поздней весной люди засаживают огороды. Лето. Летом стоит теплая или даже жаркая погода. Иногда идут сильные дожди, бывают грозы. Кругом трава, много цветов. Люди ухаживают за посадками на огородах и в садах. Созревают ягоды (малина, смородина), фрукты, овощи (огурцы, помидоры, капуста). Летом много бабочек, жуков, стрекоз, птиц. Коровы, лошади, овцы пасутся на лугу. Люди косят траву, заготавливают сено.

4. Природа и человек в условиях автономного округа.	Познакомить с растениями и животными–обитателями уголка природы, условиями их жизни: учить различать основные части тела животных. Учить различать и называть 2-3 комнатных растения и их части (корень, стебель, листья, цветы). Объяснить, что за комнатными растениями человек ухаживает для того, чтобы они чувствовали себя хорошо, украшали дом. Рассказать о структуре конкретного трудового процесса. Научить элементарным способам ухода за растениями (поливать, обтирать крупные листья). Развивать чувство ответственности за благополучное состояние растений, порученных заботам детей. Формировать бережное, доброжелательное и одновременно осторожное отношение к животным и растениям; умение предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в природу (не рвать много цветов–иначе исчезнут насекомые–бабочки, стрекозы; не протыкать палкой муравейник и не ломать его). Учить распознавать «намерения» животных по их выразительному поведению (собака оскалилась и рычит–может укусить, животных нельзя трогать во время кормления и т. д.). Формировать у детей чувство ответственности за животных, которых они принесли в дом.
5. Человек и его здоровье в условиях региона.	Развивать у детей понимание необходимости гигиенических процедур для сохранения здоровья. Учить детей замечать грязные руки и самостоятельно, аккуратно мыть их. Испытывать неприятные чувства по поводу своих грязных рук или неопрятности других. Объяснять детям, что нельзя есть снег и сосульки (они холодные и грязные, можно заболеть); нельзя есть немывтые овощи, ягоды и фрукты.

4.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.
2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.
3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.
4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.
5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

4.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности. формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса. В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так
- далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

• развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; • формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; • вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); • формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; • знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
3) конструктивная деятельность: • совершенствовать у детей конструктивные умения; • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;
4) музыкальная деятельность: • развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; • учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; • поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
5) театрализованная деятельность: • воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; • формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; • формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; • формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). • познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); • знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; • формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; • развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; • формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

• формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и

кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя

одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звук извлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты); проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

В изобразительной деятельности: проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании: знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой; знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

В лепке: знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки

В аппликации: создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

В конструктивной деятельности: воздвигает несложные постройки по образцу (из 2–3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут; Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру.

В музыкальной деятельности: с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности;

проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигательно; придумывает диалоги действующих лиц в сказках; передает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.

В культурно-досуговой деятельности: с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.

4.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). <i>Основные движения:</i> бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за

катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении,

придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.
Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).
Активный отдых. <i>Физкультурные досуги:</i> досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. <i>Дни здоровья:</i> в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

4.6. Развитие игровой деятельности

Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать

обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Сюжетно-ролевые игры.

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры.

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы.

Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.

Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр - актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры.

Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Раздел 5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

К четырем годам ребёнок:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
- ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его

действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

5.1. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Экология для малышей» (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н.)

В результате освоения программы у детей:

- ✓ сформированы представления о природе, в том числе природе родного края, ее многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни;
- ✓ сформированы представления о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы: животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы;
- ✓ проявление практических навыков и умений по уходу за растениями и животными своего ближайшего окружения;
- ✓ проявление экологического сознания, экологически правильного поведения.

Конкретизация планируемых результатов освоения парциальной программы экологического образования дошкольников «Экология для малышей» .

К четырем годам

- Знают и соблюдают правила экологического поведения в природе; правила общения с животными;
- Знакомы с улицами родного города;
- Умеют различать и называть объекты;
- Имеют представления о травах, кустарниках и деревьях, распознают их по составным частям; первоначальные представления о потребностях растений;
- Знакомы с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят, в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Понимают простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

5.2. Планируемые результаты реализации технологий эффективной социализации Гришаевой Н.П.

В результате внедрения системного использования в образовательном процессе педагогических технологий «Ситуация месяца», «Ежедневный рефлексивный круг.

- повысятся показатели социального развития и комфортности детей в образовательном пространстве дошкольной организации (по результатам психолого-педагогической диагностики);
- у детей на достаточном уровне будут развиты качества (главные новообразования

дошкольного возраста): произвольность поведения – самоконтроль, умение подчинять свои действия правилам, умение планировать свою деятельность и оценивать свои результаты, умение проявлять инициативу; самостоятельность, ответственность;

- у детей сформированы социальные навыки и саморегуляция поведения:

- самореализации ребенка в социальном пространстве и системе социальных отношений будет более успешной.

Технологии социализации Гришаевой Н.П., подразумевают тесное взаимодействие и сотрудничество с родителями (законными представителями) и социальными партнерами. Ожидаемые результаты в этом направлении:

- выстроены партнерские взаимоотношения с родителями воспитанников, 80% родителей включены в совместные мероприятия (мероприятия по ситуациям месяца, конкурсы и т.д.);

- заключены договора о сотрудничестве с учреждениями - социальными партнерами, реализованы планы взаимодействия.

РАЗДЕЛ 6. МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ДЕНЬ

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня
Утренний прием,осмотр, взаимодействие с родителями, самостоятельная игровая деятельность.	Ситуативный разговор в ходе всехрежимных моментов.	Коммуникативная деятельность	7.00 – 7.50
	Игры на развитие речи: (ЗКР, формирование словаря, грамм. строй речи).	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность	
	Артикуляционная гимнастика		
	Здоровьесберегающие технологии.		
	Ежедневный рефлексивный круг.		
	Игры по духовно-нравственномувоспитанию.		
	Утренняя гимнастика.	Физическая активность	7.50 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак.	Формирование культурно	Самообслуживание. Игровая деятельность, элементарный труд (дежурство)	8.00 – 8.30
	Общественно – полезный труд (дежурство)		
Самостоятельная деятельность детей	Игры (малой подвижности с музыкальным сопровождением, музыкально–дидактические игры	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность. Индивидуальная игра.	8.30– 9.00
	Словесные игры	Коммуникативная деятельность. Индивидуальная игра.	
Подготовка к ООД.	Мастерская, коллекционирование, беседы, чтение художественной и познавательной литературы, тематические досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные и др.), реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, игровая. Элементарная трудовая деятельность	

Организованная образовательная деятельность ООД	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач. Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно – дидактические игры Конструирование Театрализованная деятельность	Совместная деятельность педагога дошкольного образования и воспитанников.	9.00 – 9.40
Совместная, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	Дидактические, настольно-печатные игры: (ФЭМП. предметное окружение, социальный мир, мир природы, тактильные, слуховые, вкусовые ощущения).	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность.	9.40 – 10.00
	Игры по безопасности (ОБЖ, ПДД,ППБ).		
	Труд в уголке природы.	Элементарная трудовая деятельность.	
	Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания		
Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность.	Наблюдение (погода, сезонные изменения, животный мир, неживая природа, растительный мир, труд взрослых). П/игры (ходьба, бег, прыжки, бросание, ловля, метание, лазание, подлезание). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность и др.	10.00 –11.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.	Игры: (Словесные игры, игры малой подвижности, Чтение художественной литературы (рассказы, стихи, сказки, рассказы, фольклорные произведения).	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность. Самостоятельная деятельность детей по интересам.	11.30 –11.40
Подготовка к обеду,обед.	Формирование КГН. Общественно –полезный труд (дежурство).	Самообслуживание.	11.40 –12.10
Подготовка ко сну. Дневной сон.	Развитие самостоятельности и навыков самообслуживания.	Самообслуживание.	12.10 –15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	Бодрящая гимнастика после сна, хождение по массажным дорожкам,закаливание.	Физическая активность Воспитание навыков здорового образа жизни.	15.00 –15.20
Подготовка к полднику, полдник.	Пальчиковые игры. Формирование культурно –гигиенических навыков.	Совместная со взрослыми игровая деятельность. Самообслуживание.	15.20 –15.30

Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя и детей.	Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по ФИЗО, ФЭМП, ИЗО, развитию речи, музыкальное воспитание. Конструктивно-модельная деятельность Театрализованная деятельность. Познавательная – исследовательская деятельность.	Самостоятельная деятельность детей по интересам. Игровая деятельность, коммуникативная деятельность (общение), конструирование. Игровая деятельность, элементарный труд (дежурство),	15.30 –16.30
Подготовка к ужину, ужин.	Малоподвижные игры. Общественно –полезный труд(дежурство).	Физическая активность. Элементарный труд (дежурство). Воспитание навыков здорового образа жизни.	16.30 –17.00
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) по ознакомлению с миром природы, о ЗОЖ. по приобщению к искусству, нравственное воспитание. Индивидуальная работа (упражнения, игры по сенсорному развитию).	Самостоятельная деятельность детей по интересам. Коммуникативная деятельность. Индивидуальная игра. Воспитание навыков здорового образа жизни.	17.00 –17.30
Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность. Взаимодействие с родителями. Уход дмй	Наблюдение (погода, сезонные изменения, животный мир, неживая природа, растительный мир, труд взрослых). П/игры (ходьба, бег, прыжки, бросание, ловля, метание, лазание, ползание). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно - исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность и др.	17.30 –19.00

РАЗДЕЛ 7. МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НЕДЕЛЮ

Режим дня	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием, осмотр, взаимодействие с родителями, самостоятельная игровая деятельность. Утренняя гимнастика.	«Беседы о важном». Игры на развитие речи (ЗКР). Здоровьесберегающие технологии. Ежедневный рефлексивный круг.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов. Артикуляционная гимнастика Игры на развитие речи (формирование словаря) Здоровьесберегающие технологии. Ежедневный рефлексивный круг.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов. Артикуляционная гимнастика Игры по духовно-нравственному воспитанию. Здоровьесберегающие технологии. Ежедневный рефлексивный круг.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов. Артикуляционная гимнастика Игры на развитие речи (связная речь) Здоровьесберегающие технологии. Ежедневный рефлексивный круг.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов. Артикуляционная гимнастика Игры на развитие речи (грамм. строй речи) Здоровьесберегающие технологии. Ежедневный рефлексивный круг.
Подготовка к завтраку, завтрак.	Формирование культурно – гигиенических навыков Общественно – полезный труд (дежурство)				
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД.	Игры малой подвижности с музыкальным сопровождением.	Словесные игры	Музыкально – дидактические игры	Словесные игры	Игры малой подвижности с музыкальным сопровождением
ООД	Согласно расписанию				
Совместная, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	Дидактические, настольно-печатные игры по ФЭМП. Труд в уголке природы. Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Дидактические, настольно-печатные игры по безопасности (ОБЖ, ПДД, ППБ). Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Дидактические, настольно – печатные игры (предметное окружение, социальный мир). Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Дидактические, настольно – печатные игры (мир природы). Труд в уголке природы. Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Д/игры (тактильные, слуховые, вкусовые ощущения). Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.

Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность.	Наблюдение (погода, сезонные изменения). П/игры (ходьба, бег, прыжки). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (животный мир). П/игры (бросание, ловля, ходьба). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (неживая природа). П/игры (прыжки, метание бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (растительный мир). П/игры (лазание, ходьба, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (труд взрослых). П/игры (подлезание, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.	Чтение художественной литературы (рассказы)	Чтение художественной литературы (стихи)	Чтение художественной литературы (сказки)	Чтение художественной литературы (рассказы)	Чтение художественной литературы (фольклорные произведения)
Подготовка к обеду, обед.	Формирование КГН. Общественно – полезный труд (дежурство).	Формирование КГН. Общественно – полезный труд (дежурство).	Формирование КГН. Общественно – полезный труд (дежурство).	Формирование КГН. Общественно – полезный труд (дежурство).	Формирование КГН. Общественно – полезный труд (дежурство).
Подготовка ко сну. Дневной сон.	Развитие самостоятельности и навыков самообслуживания.				
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	Бодрящая гимнастика после сна, хождение по массажным дорожкам, закаливание.				
Подготовка к полднику, полдник.	Пальчиковые игры. Формирование культурно – гигиенических навыков.				
ООД	Согласно расписанию				
Воспитательные мероприятия, в том числе проектная деятельность	Согласно плана воспитательной работы				

Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя и детей.	Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по ФИЗО Конструктивно-модельная деятельность.	Театрализованная деятельность. Индивидуальная работа по ФЭМП. Познавательно – исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальная работа по ИЗО Конструктивно-модельная деятельность.	Театрализованная деятельность. Индивидуальная работа по развитию речи. Познавательно – исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальная работа (музыкальное воспитание). Конструктивно-модельная деятельность.
Подготовка к ужину, ужин.	Общественно – полезный труд (дежурство).	Общественно – полезный труд (дежурство).	Общественно – полезный труд (дежурство).	Общественно – полезный труд (дежурство).	Общественно – полезный труд (дежурство).
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) по ознакомлению с миром природы.	Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к обучению грамоте (4-5 лет) Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) по приобщению к искусству.	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) о ЗОЖ.	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика Индивидуальная работа (упражнения, игры по сенсорному развитию).	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) нравственное воспитание.
Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность. Взаимодействие с родителями. Уход домой	Наблюдение (погода, сезонные изменения). П/игры (ходьба, бег, прыжки). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (животный мир). П/игры (бросание, ловля, ходьба). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (неживая природа). П/игры (прыжки, метание бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (растительный мир). П/игры (лазание, ходьба, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (труд взрослых). П/игры (подлезание, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.

График проведения образовательной деятельности на неделю

Дни недели	Виды образовательной деятельности	Время
Понедельник	Физкультура	1. 9.00-9.15
	Познание	2. 9.25 – 9.40
Вторник	Развитие речи	1. 9.00-9.15
	Рисование	2. 9.25 – 9.40
Среда	Музыка	1. 9.00- 9.15
	Физкультура на прогулке	2 . 9.25-9.40
Четверг	Физкультура	1. 9.00-9.15
	Познание (ФЭМП)	2. 9.25-9.40
Пятница	Музыка	1. 9.00-9.15
	Лепка/Аппликация	2. 9.25-9.40

РАЗДЕЛ 8. МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ГОД

8.1. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в соответствии с ситуацией месяца

Ситуация месяца	Месяц	Возрастные группы			
		Вторые младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные к школе группы
1	2	3	4	5	6
«Мой дом – детский сад»	Сентябрь				
с 02.09.2024г. по 27.09.2024г.	I неделя	До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! День знаний.	До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! День знаний.	До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! День знаний.	До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! День знаний
	II неделя				
	III неделя	Профессии сотрудников детского сада (в соответствии с возрастом)			
	IV неделя	Предметы ближайшего окружения (территория детского сада)			
«Осень. Моя Югра»	Октябрь				
с 30.09.2024г. по 01.11.2024г.	I неделя	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА (с 30.09.2024г. по 07.10.2024г.)			
	II неделя	Сезонные изменения в природе (осень). Растительный, животный мир ЮГРЫ. Лесные звери и птицы осенью (в соответствии с возрастом)			
	III неделя	Сбор урожая (овощи, фрукты, ягоды, грибы) Безопасное поведение в природе.	Сбор урожая (овощи, фрукты, ягоды, грибы) (в соответствии с возрастом). Безопасное поведение в природе.		
	IV неделя		Сельскохозяйственные профессии		
	V неделя	Мой край родной	Традиции и культура коренных жителей ЮГРЫ		
«Моя семья, мои корни»	Ноябрь				
с 05.11.2024г. по 29.11.2024г.	I неделя	Я в мире человек.	День народного единства		
	II неделя		Я в мире человек. Образ Я.		

	III неделя	Образ Я. Моя семья	Моя семья, история семьи. Семейные ценности и традиции		
	IV неделя		Профессии моих родителей		
«Зима. Природа. Народные традиции»	Декабрь				
с 02.12.2024г. по 27.12.2024г.	I неделя	Добро и зло. Милосердие, великодушие. День добровольца в России			
	II неделя	Природа зимой (в соответствии с возрастом)			
	III неделя	Игрушки	Народные традиции – народное искусство.		
	IV неделя	Новогодний праздник			
«Зимние развлечения»	Январь				
с 09.01.2025г. по 31.01.2025г.	I неделя	КАНИКУЛЫ			
	II неделя	Зимние игры и развлечения	Зимние игры и развлечения. Безопасное поведение зимой		
	III неделя				
	IV неделя		Зимние виды спорта. Здоровый образ жизни		
«Мальчики и девочки»	Февраль - март				
с 03.02.2025г. по 07.03.2025г.	I неделя	Я – мальчик, я - девочка	Как я устроен. Девочка, мальчик.		
	II неделя		Кто и что от меня зависит. Мои чувства. Мое тело. Правильное поведение.		
	III неделя	Знакомство с военными профессиями (в соответствии с возрастом)		Российская армия. Рода войск	Российская армия. Рода войск
	IV неделя	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества
	I неделя марта	Наши мамы			
«Мой дом, мой город, моя страна»	Март				
с 10.03.2025г.	II неделя	Дом, квартира, мебель	Мой город. Мой дом и двор.		

по 28.03.2025г.	III неделя	Мой город	Моя страна. Мои обязанности и права.		
	IV неделя	Виды транспорта	Виды транспорта, профессии. Безопасное поведение на улицах города.		
«Весна. Пробуждение природы»	Март - апрель				
с 31.03.2025г. по 30.04.2025г.	I неделя	Сезонные изменения в природе, одежда людей весной. Птицы, насекомые (в соответствии с возрастом)			
	II неделя	НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ			
	III неделя	Комнатные растения, цветы (в соответствии с возрастом). Опыты, эксперименты, посадка растений.			
	IV-V неделя	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА (с 21.04.2025г. – 30.04.2025г.)			
«День Победы»	Май				
с 05.05.2025г. по 16.05.2025г.	I неделя	Прогулки по праздничному городу	День Победы. О ветеранах	День Победы. О героях, памятниках героям.	День Победы. О героях, наградах, памятниках. Былинные богатыри.
	II неделя				
«Народная культура и традиции»	Май				
с 19.05.2025г.- по 30.05.2025г.	III неделя	Знакомство с народной культурой и традициями. Устное народное творчество		Народная культура и традиции. Культура, традиции родного края	
	IV неделя	Театрализованная деятельность		Театрализованная деятельность. Библиотека, книги.	

8.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов представлены в таблицах.

<i>Задачи</i>	<i>Формы образовательной деятельности</i>
Присвоение общепринятых норм, моральных и нравственных ценностей	игры (дидактические, сюжетно-ролевые и т.д.); чтение художественной литературы; беседы; наблюдения; педагогические ситуации; реализация проектов.
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	игры; совместные задания для работы в паре.
Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками	коммуникативные игры; беседа; презентация конечного продукта.
Формирование представлений об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе	наблюдения; настольно-печатная и сюжетно-ролевая игра; рассматривание картин; беседы; чтение художественной литературы; просмотры мультфильмов, видеофильмов; развлечения; кукольные театры.
Освоение способов безопасного поведения в быту, на улице, в природе	игры (дидактические, сюжетно-ролевые и т.д.); чтение художественной литературы; беседы; наблюдения; педагогические ситуации; реализация проектов; смоделированные ситуации с детьми.
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; наблюдение за трудом взрослых; уход за растениями; уборка игрушек; подготовка и уборка рабочего места; сюжетно-ролевые игры; продуктивная деятельность.
Формирование элементарных навыков самообслуживания	составление алгоритмов (одевания, раздевания, умывания и т.д.); настольно-печатные игры; наблюдения за трудом взрослых; беседы; реализация проектной деятельности; работа в центрах активности.

Формы образовательной деятельности по познавательному развитию

<i>Задачи</i>	<i>Формы образовательной деятельности</i>
	<i>Младший дошкольный возраст.</i>
Развитие любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий	– игры-эксперименты; наблюдения; игровая деятельность; чтение художественной литературы.
Формирование первичных представлений о себе и других людях	– рассматривание; наблюдение; дидактические игры; чтение художественной литературы; беседа.
Формирование представлений об объектах и явлениях окружающего мира, их свойствах и отношениях	– рассматривание; наблюдение; игра-экспериментирование; исследовательские действия; дидактические игры; чтение художественной литературы.
Формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках	– сюжетно-ролевая игра; – чтение художественной литературы; – рассматривание иллюстраций; – беседа; – празднование дня рождения; – разучивание стихотворений, песен, танцев; – работа над творческим проектом; – игра-драматизация.
Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира	– рассматривание иллюстраций; – чтение художественной литературы; – наблюдение; – игра-экспериментирование; – исследовательские действия; – работа над тематическим проектом; – дидактические игры.

45

Формы образовательной деятельности по речевому развитию

<i>Задачи</i>	<i>Формы образовательной деятельности</i>
Обогащение активного словаря	– речевые игры; – чтение с последующей беседой; – рассматривание картин, иллюстраций, предметов – разучивание стихотворений; – показ кукольного театра.

Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	– сюжетно-ролевые игры; – игры-драматизации; – игровые ситуации; – речевые игры; – ситуации общения в быту; – разговоры с детьми в ходе режимных моментов.
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, Фонематического слуха	– дидактические игры; – заучивание стихотворений; – игры-инсценировки.
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	– речевые игры и упражнения

Формы образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию

Задачи	Формы образовательной деятельности
Развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений словесного, музыкального, изобразительного искусства	– чтение художественной литературы; – рассказ; – слушание произведений; – беседа; – рассматривание произведений искусства; – игровая деятельность.
Формирование элементарных представлений о видах искусства	– рассматривание произведений искусств; – беседа; – рассказ; – игровая деятельность.
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).	– продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование); – музыкальные подвижные игры; – концерты-импровизации; – изготовление конечных продуктов в тематическом проекте; – создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды.

Формы образовательной деятельности по физическому развитию

<i>Задачи</i>	<i>Формы образовательной деятельности</i>
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений. Развитие физических качеств	– выполнение общеразвивающих упражнений и основных видов движений; – спортивные и физкультурные досуги; – подвижные и малоподвижные игры.
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	– рассказ; – рассматривание иллюстраций; – беседа.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	– сюжетно-ролевые игры; – беседа; – рассказ; – чтение художественной литературы.

Формы образовательной деятельности с детьми в различных видах детской деятельности. Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Наблюдение - Чтение - Игра - Игровое упражнение - Беседа - Совместная - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Праздник - Экскурсия	- Игровое упражнение - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Интегративная деятельность - Индивидуальная игра - Ситуативный разговор с детьми - Педагогическая ситуация - Беседа	- Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Игровая беседа - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Игра; - Физкультурное занятие; - Спортивные - Спортивные состязания.	- Игровая беседа с элементами движений; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Утренняя гимнастика; - Игра; - Физкультурное занятие; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания.	- Во всех видах самостоятельной деятельности детей; - Двигательная активность в течение дня; - Утренняя гимнастика; - Самостоятельные спортивные игры и упражнения; - Игра.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Совместная деятельность, режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Совместные действия; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Беседа; - Наблюдения; - Рассматривание; - Игра; - Экскурсия.	- Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды; - Во всех видах самостоятельной детской деятельности.
Методы организации труда	
1 группа методов	2 группа методов
- Формирование нравственных представлений, суждений, оценок; - Беседы на этические темы; - Чтение художественной литературы; - Рассматривание иллюстраций; - Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов - Задачи на решение коммуникативных ситуаций; - Придумывание сказок.	- Создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - Приучение к положительным формам общественного поведения; - Показ действий; - Пример взрослого и детей; - Целенаправленное наблюдение; - Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности	
Совместная деятельность, режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Сюжетно-ролевая игра; - Рассматривание; - Наблюдение; - Чтение; - Игра-экспериментирование; - Развивающая игра; - Экскурсия; - Конструирование; - Рассказ; - Беседа; - Исследовательская деятельность;	- Во всех видах самостоятельной детской деятельности.

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Чтение; - Обсуждение; - Рассказ; - Беседа; - Рассматривание; - Игровая ситуация; - Дидактическая игра; - Интегративная деятельность; - Беседа о прочитанном; - Инсценирование; - Викторина; - Игра-драматизация; - Показ настольного театра; - Разучивание стихотворений; - Театрализованная игра; - Режиссерская игра; - Проектная деятельность; - Интегративная деятельность; - Решение проблемных ситуаций; - Разговор с детьми; - Создание коллекций; - Игра	- Ситуация общения в процессе режимных моментов; - Дидактическая игра; - Чтение (в том числе на прогулке); - Словесная игра на прогулке; - Наблюдение на прогулке; - Труд; - Игра на прогулке; - Ситуативный разговор; - Беседа; - Беседа после чтения; - Интегративная деятельность; - Разговор с детьми; - Разучивание стихов, потешек; - Сочинение загадок; - Проектная деятельность; - Разновозрастное общение; - Создание коллекций.	- Сюжетно-ролевая игра; - Подвижная игра с текстом; - Игровое общение; - Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками; - Хороводная игра с пением; - Игра-драматизация; - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - Дидактическая игра.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Чтение; - Обсуждение; - Рассказ; - Беседа; - Игра; - Инсценирование; - Викторина.	- Ситуативный разговор с детьми; - Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); - Продуктивная деятельность; - Беседа; - Сочинение загадок; - Проблемная ситуация;	- Игра; - Продуктивная деятельность; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном и театральном уголке (рассматривание, инсценировка); - Во всех видах детской деятельности.

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Тематические досуги; - Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; - Проектная деятельность; - Создание коллекций.	- Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); - Создание коллекций.	- Украшение личных предметов; - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Самостоятельная изобразительная деятельность.

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Занятия (конструирование и художественное конструирование); - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов; - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Тематические досуги; - Проектная деятельность; - Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, замыслу; - Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	- Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).	- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Самостоятельная конструктивная деятельность.

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Слушание музыки; - Экспериментирование со звуками; - Музыкально-дидактическая игра; - Шумовой оркестр; - Разучивание музыкальных игр и танцев; - Совместное пение; - Импровизация; - Беседа интегративного характера; - Интегративная деятельность - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - Музыкальное упражнение; - Двигательный пластический танцевальный этюд; - Творческое задание;	- Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; - Музыкальная подвижная игра на прогулке; - Интегративная деятельность.	- Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды: предоставление возможности детям самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); - Рассматривание репродукции картин, иллюстраций; - Музыцирование (пение, танцы); - Игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.); - Слушание музыки.

- Попевка, распевка; - Концерт-импровизация; - Танец; - Музыкальная сюжетная игра.		
---	--	--

РАЗДЕЛ 9. ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

СЕНТЯБРЬ

Неделя	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Ответственные
1.	Совместная подготовка к учебному году	«Режим дня», «Наши занятия», «Советы психолога, логопеда», «Адаптация», «Задачи на год», «Визитка», «Учите и читайте вместе с нами», «Закаливание», «Что должно быть в шкафчике», «Именинники», «Объявления»	Беседы по адаптации, советы специалистов по адаптации, игры в группе: «Ребёнок + родитель + воспитатель», обновление группового инвентаря, участка	Воспитатели, специалисты, медик, старший воспитатель.
2.	Родительское собрание. 1. «Приятно познакомиться!» 2.«Самообслуживание в жизни ребёнка» (родительский клуб, психолог).	Объявление приглашение (тема, перечень вопросов), информационные плакаты (для дальнейших рекомендаций родителям по работе с детьми дома) «Как воспитывать самостоятельность?!», «Я сам!», «Алгоритм одевания, умывания»	Анкеты (рекомендации и пожелания по работе группы), вопросник «Мой ребёнок, какой он?».	Воспитатели, медик, психолог.
3.	Фотовыставка «Будем знакомы!» с рассказом о семье.	Организация фотовыставки.	Советы по оформлению семейного фото.	Воспитатели, родители.
4.	Памятки, буклеты	«Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГО и ЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)		Воспитатели

ОКТАБРЬ

1.	День добрых дел. Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц.	«Способы изготовления кормушек», стихи об осени, птицах для совместного чтения, «Покормите птиц зимой», «Мы любим природу!».	Беседа «Совместный труд», развешивание кормушек для зимующих птиц.	Воспитатели, родители, дети.
----	---	--	--	------------------------------

2.	Консультация «Девиз группы «Золотая рыбка» - выполнение желаний детей, родителей, педагогов!»	Советы психолога («Кризис 3 лет»), логопеда («Артикуляционная гимнастика»), воспитателей («Пальчиковая гимнастика», «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!»).	Беседы «Одежда детей в группе и на улице», «Маркировка одежды», «Живём по режиму».	Воспитатели, специалисты.
3.	Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом» Советы по оформлению семейного фото».	Сбор фоторепортажей в информационную папку на тему: «Секреты воспитания»	Советы по оформлению семейного фото.	Воспитатели, родители.
4.	Выставка рисунков в рубрике «Домашние зарисовки» + персональные выставки в течение года.	Оформление рисунков, сделанных в совместной деятельности детей и родителей дома, тема: «Рисуем вместе!». Папка нетрадиционных приёмов рисования в этом возрасте.	Советы, предложения.	Воспитатели, родители
5.	Беседа с родителями	«Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних»		Воспитатели

НОЯБРЬ

1.	Совместная подготовка группы к зиме (утепление окон, подборка медицинских советов и т. д.).	«Как беречь здоровье», «Профилактика гриппа», папка с советами на медицинскую тему.	Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения.	Воспитатель, медик.
2.	Фоторепортаж с рассказом «Играем дома!»	Советы по оформлению семейного фото.	Фотовыставка. Сбор фоторепортажей в информационную папку на тему «Играем дома».	Воспитатели, родители.
3.	Консультация практикум «Роль дидактической игры в семье и детском саду».	Сбор-отчёт домашних развивающих игр, выставка групповых настольно - развивающих игр в соответствии с возрастом, программой, оформлением. Организация пункта обмена играми для детей	Предложение родителям поиграть дома с детьми в развивающую игру («Отгадай кто, соединив цифры», «Лабиринт», «Закрась по цифрам и отгадай!»), советы по играм.	Воспитатели.

		дома.		
4.	Проект «Умные игры».	«Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей», «Рекомендации по привлечению детей в игру» (игровые действия).	Помощь-совет по приобретению игр домой, привлечению детей в игру.	Воспитатели, родители.
5.	Памятки, буклеты	«Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГО и ЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)		Воспитатели

ДЕКАБРЬ

1.	Фотогазета со стихами «В детском саду играем, много нового узнаем!»	Организация фотовыставки, перечень рекомендаций «Умные игры» для дома.	Советы, рекомендации, обыгрывание игр с родителями в детском саду, обмен играми.	Воспитатели.
2.	Фото общение «Движение – это жизнь!»	Фотовыставка. Сбор фотографий с рассказами «Осторожно – грипп!», «Если дома больной!», «Меры предупреждения и лечения гриппа!», «Массажи», «Закаливание».	Беседы, советы, рекомендации, советы по оформлению семейного фото.	Воспитатели, родители, дети.
3.	Конкурс самоделок «Волшебные снежинки».	Приглашение к совместной деятельности от детей группы, «Какие бывают снежинки», «Творческий подход к делу», благодарности. Выставка снежинок.	Приобретение и изготовление в группу украшений. Советы для родителей по изготовлению снежинок вместе с детьми.	Воспитатели, родители, дети.
4.	Совместно проведённый праздник зимы.	«Как дарить подарки», «Чтобы было всем весело!», «Новогодние костюмы».	Предложения участия, чтения стихов, советы по костюмам. Изготовление с детьми подарков для родителей.	Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель.
5.	Беседа с родителями	«Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних»		Воспитатели

ЯНВАРЬ

1.	Фоторепортаж в рубрике	Фотовыставка «Как мы весело	Советы по оформлению	Воспитатели, родители, дети.
----	------------------------	-----------------------------	----------------------	------------------------------

	«Делимся семейным опытом!»	отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения»).	семейного фото.	
2.	День добрых дел «Снежные постройки».	«Каким бывает снеговик?», «Лепим из снега!», пословицы и поговорки о зиме, зимние стихи.	Советы по изготовлению построек, горки, использованию орудий труда, договорённость о сборе родителей.	Воспитатели, родители, дети.
3.	Фотогазета со стихами «Зимняя прогулка в детском саду».	Организация фотовыставки, папка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок).	Советы, рекомендации по вечерней прогулке с родителями.	Воспитатели.
4.	Родительское собрание 1. «Речь младшего дошкольника». 2.«Пение и речь ребёнка» (музыкальный руководитель).	«Читаем всей семьёй!», «Воспитание художественной литературой», «Дети экрана», «Методика обучения пересказу», «Игры с детьми по развитию речи», «Пение в помощь речи», «Характеристика речи ребёнка 3–4 лет».	Беседы и советы по теме. Анкета «Что и как читаем дома?», «Музыкальный киоск» (пение и обыгрывание дома песенок со звукоподражанием и т. д. по программе).	Воспитатели, музыкальный руководитель.
5.	Памятки, буклеты	«Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГО и ЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)		Воспитатели.

ФЕВРАЛЬ

1.	Выставка рисунков в рубрике «Домашние зарисовки».	Организация выставки рисунков на тему: «Моя любимая сказка». Папка: «Использование в изобразительной деятельности с детьми разных материалов: ткань, нитки, картон, вата и т. д.».	Советы по работе с нетрадиционными материалами, оформлению, показ образцов.	Воспитатели, родители, дети.
2.	Фотогазета «Самый лучший папа мой!»	Организация фотовыставки с рассказами о папах (оформление детскими рисунками).	Сбор фото рассказов, их оформление, советы по тексту, подбор стихов мамами для своих пап.	Воспитатели, мамы, дети.
3.	Консультация – практикум «Физкульт – ура!» (физинструктор).	«Занятия физическими упражнениями с ребёнком»	Советы специалиста, показы упражнений, использование	Воспитатели, физ. инструктор.

		дома», «Массажи», «Бережём здоровье детей вместе!», «Игры мячом!»	спортивного инвентаря, анкетирование «Дружите ли Вы с физкультурой?».	
4.	Совместное физкультурное развлечение «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!»	Приглашение от детей и воспитателей на развлечение.	Рекомендации по спортивной одежде, разучиванию с детьми стихов, отработке упражнений с мячом.	Воспитатели, физ. инструктор.
5.	Беседа с родителями	«Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних»		Воспитатели

МАРТ

1.	Организация фотогазеты «Мамочка любимая моя!».	Организация фотовыставки с рассказами о мамах. (оформление детскими рисунками)	Сбор фото рассказов, их оформление, советы по тексту, подбор стихов папами для своих мам.	Воспитатели, папы, дети.
2.	Совместно проведённый весенний праздник.	«Весенние стихи», «Музыка в помощь иммунитету», «Как уберечься от ОРЗ», «Приметы и пословицы о весне»	Заучивание стихов, советы по оздоровлению.	Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель.
3.	Родительский клуб с участием воспитателей «Маленькие драчуны».	Приглашение – объявление на чай и беседу «Наказание и поощрение», «Согласие между родителями – это важно!», «Как решить спор?».	Советы специалиста, обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе	Воспитатели, психолог.
4.	Совместное создание в группе огорода.	«Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде», «Стихи о растениях», фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями».	Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода.	Воспитатели, родители, дети.
5.	Памятки, буклеты	«Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГО и ЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)		Воспитатели.

АПРЕЛЬ

1.	Организация изобразительной выставки «Весна пришла, птиц позвала!»	Приглашение – объявление, поздравления, фото детей «Как я вырос!» (со стихами).	Сбор фото, оформление группы родителями, приобретение подарков, рекомендации по	Воспитатели, родители.
----	--	---	---	------------------------

			прохождению развлечения, подбор стихов о детях.	
2.	День именинника.	Приглашение – объявление, поздравления, фото детей «Как я вырос!» (со стихами).	Сбор фото, оформление группы родителями, приобретение подарков, рекомендации по прохождению развлечения, подбор стихов о детях	Воспитатели, родители.
3.	День добрых дел «Выносной материал».	«Новая жизнь бросового материала», «Что нам нужно на улицу», «Спортивный инвентарь».	Советы, рекомендации, просьбы, пояснения, показ по использованию.	Воспитатели, родители.
4.	Беседа с родителями	«Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних»	Воспитатели	
МАЙ				
1.	Организация выставки –поздравления ко Дню Победы.	Выставка «Звезда памяти», информационные файлы «Мои родные защищали Родину».	Советы по оформлению, подбор стихов, поздравлений.	Воспитатели, родители, дети
2.	Родительское собрание «Успехи 2-й младшей группы».	«Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год», «Музыкальный киоск» (на лето), «Летний санбюллетень», «Дошкольное портфолио».	Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде, оформлению портфолио, анкетирование «Как для Вас прошёл этот год» (участие родителей, выяснение, важна была ли информация, новые мероприятия в план).	Воспитатели.
3.	Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка» (воспитатели, медработник).	Информационная папка «Прогулка – это важно!», «Активный отдых, это как?!», «Игры на природе!».	Советы, предложения, рекомендации врача.	Воспитатели, медработник.
4.	Подготовка участка к летнему периоду.	Фотовыставка «Лучшие места отдыха и прогулок с детьми в нашем городе».	Советы по оформлению фоторепортажа, покраска предметов участка, клумбы, песок.	Воспитатели, родители.
5.	Памятки, буклеты	«Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГО и ЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)		Воспитатели.

РАЗДЕЛ 10. УЧЕБНО–МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

№ п/п	Образовательная область	Учебно-методическое обеспечение	Наглядный демонстрационный материал
1	Познавательное, речевое развитие	Веракса Н. Е., Галимов О.Р. Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников. - Издательство Мозаика- Синтез, М., 2014 Волина В. А., Курочкина Н. А. Праздник числа. Занимательная математика для детей. – Издательство «Знание», М.,1993 г. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Акимова Ю. А. Белова И.К. Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. Баласс, М., 2016 Грошенкова В. А., Шилова Т. С. Интегрированные занятия по развитию речи и изобразительности. – Творческий центр «Сфера», М., 2012г. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010 Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных. – Просвещение, М., 1998г. Майорова Ф. С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг. – Издательство «Скрипторий», М., 2005г. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. Пособия для воспитателей. - Мозаика-синтез, М.,2005 г. Метлина Л. С. Математика в детском саду. – Просвещение, М., 1984г. Полякевич Ю. П., Осянина Г. Н. Формирование коммуникативных навыков у	Дидактическое пособие В.В.Гербовой «Развитие речи в детском саду» Дидактическое пособие «Времена года в картинках» (в сопровождении дидактических игр) 4 комплекта Демонстрационный материал «Транспорт», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Профессии», Наша Армия», «Посуда», «Дом, квартира», «Мебель», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Насекомые», «Красная книга», «Наш народ», «Символика страны» 4. Дидактические игры: - «Ассоциации» - «Формы» - «Прилетели птицы» - «Рыбы. Морские пресноводные» - «Времена года» - «Расскажи сказку по картинкам» - «Одень куклу по сезону» - «Во саду ли в огороде» - Лото «Времена года» - «Когда это бывает» - «Чей малыш?» - «Этикет для детей» - «Выбираем противоположности» - «Обитатели водоемов» - «Уроки безопасности» - «Кто где живет» - «Большие и маленькие» - «Кто как устроен» - Лото «Кем быть» - «Умные числа» - «Веселые фигуры» - «Числовые домики» - Детское домино «Дробь»

		детей 3-7 лет. – Издательство «Учитель», Волгоград, 2011г. Светлова И. Познаем окружающий мир. – Эксмо, М., 2004г. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010 гг. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Шорыгина Т. А. Профессии. Какие они? – Издательство «Гном и Д», М., 2005г. Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году? – Просвещение, М., 2000г. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. Издательство Учитель., Волгоград, 2011.	- «У кого больше» - «Все о времени» - «Три сигнала светофора» - «Профессии» - «Комнатные растения» - «Собери грибы» - «Расскажи сказку» - «Крылья, лапы, хвост» - «Можно – нельзя» - «Летит, плывет, едет»: - «Веселые фигурки» - «Подбери узор» - «Большой – маленький» - «Найди фигуру» - «Геометрические фигуры» - «Разложи по цвету» - «Аналогии» - «Во саду ли в огороде» - Лото «Животные» - Домино «Веселые цифры» - «Что больше» - «Выше - ниже» - «Профессии детского сада» - «Чей дом?» - «Военная техника» - Альбомы с сюжетными картинками по развитию речи - Материал для экспериментирования.
2	Социально-коммуникативное развитие	Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. – Просвещение, М., 1991г. Барина Е.В., Я и моя семья, Феникс, Ростов-на-Дону, 2013. Янге Е. Ролевые игры для детей. Феникс, Ростов-на-Дону, 2013. Романюта В. Н. Ты и твои друзья. – Издательство «Айрис», М., 2004г. Стёркина Р. Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. □ М.: Просвещение, 2000. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи. Просвещение, М., 1983г. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – Творческий центр Сфера, М, 2011. Караманенко Т.Н. Кукольный театр дошкольникам. Просвещение. М., 1982.	
3	Физическое развитие	Вавилова Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать - Просвещение, М., 1983г. Козырева О. В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников - Просвещение, М., 2007г. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. —	

		М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Силантьева С.В. Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. Детство-пресс, Спб., 2013. Фролов В. Т., Юрко Г. П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. – Просвещение, М., 1988г.
4.	Художественно-эстетическое развитие	Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги - Просвещение, М., 1992г. Гульянц Э. К., Базик И. Я. Что можно сделать из природного материала - Просвещение, М., 1984г. Григорьева Г. Изобразительная деятельность для дошкольников- Академия, М., 1997г. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Петрова И.М. Объёмная аппликация. Детство-Пресс, СПб., 2001 Кобитина И. И. Работа с бумагой: поделки и игры. Творческий центр Сфера, М., 1999. Митителло К. Чудо-аппликация. – Эксмо, М., 2006г. Халезова Н. В., Курочкина Н. А. Лепка в детском саду. – Просвещение, М., 1986г. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Раздел 11. ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ №15

Реализация плана воспитательной работы осуществляется при тесном взаимодействии педагогов детского сада и семьи, в соответствии с календарным планом воспитательной работы МАДОУ «Золушка» на 2024-2025 учебный год. Организация воспитательной деятельности реализуется при помощи комплекта методических материалов «Воспитателю о воспитании» рекомендованных «Институтом изучения детства, семьи и воспитания».

Ссылка: <https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doshkolnykh-obrazovatelnykh-organizatsiy/>

ПРИЛОЖЕНИЕ

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуше...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Кольбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Мухацокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений

от 3 до 4 лет

Слушание.

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

65

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. Ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».